

Academia Ipuense de Letras Ciências e Artes

Edital Nº 03 / 2021

(Prêmio Archimedes Memória em Matemática e História das Artes)

A Academia Ipuense de Letras, Ciências e Artes (AILCA), instituição jurídica inscrita no CNPJ 095856230001-48 com sede em IPU-CE na Rua Pedro Aragão - 1271, Centro, promove o PRÊMIO ARCHIMEDES MEMÓRIA EM MATEMÁTICA E HISTÓRIA DAS ARTES. Nesse sentido, o presente edital torna público para a comunidade o projeto cultural-educacional, bem como normatiza a sua execução.

1.OBJETIVO

A AILCA busca com este evento cultural-educacional estimular na comunidade ipuense a importância biográfica do ilustre filho da terra e renomado arquiteto brasileiro, Archimedes Memória (1893-1960). Em consonância busca-se, também, estimular no alunado, o conhecimento das ciências matemáticas e da história das artes, áreas de pesquisa pertinentemente presentes no ofício da arquitetura.

2. COMISSÃO ORGANIZADORA

A AILCA, por meio de seu presidente e na forma regimental, nomeia a comissão responsável pela elaboração, execução e controle de qualidade do certame estudantil, composta pelos seguintes acadêmicos.

- Francisca Ferreira do Nascimento (Presidente da Comissão);
- Kléber Teixeira Santos (Secretário);
- Ana Maria Marques Martins;
- Antônio Marcos Silva Sampaio;
- José Matias Costa.

* A comissão poderá modificar, caso haja a extrema necessidade, as datas e horários estabelecidos para a execução deste projeto educacional-cultural.

* Eventuais impasses entre os participantes deste projeto, serão também decididos por esta comissão, de maneira colegiada, pelos seus cinco membros.

* A Comissão dará publicidade no site www.academiaipuense.com.br e em outros veículos de comunicação do percurso dos eventos aqui previstos.

3. ESCOLAS E ALUNOS PARTICIPANTES

* Podem-se inscrever gratuitamente para o evento todas as escolas de Ensino Médio sediadas no município de Ipu;

* Cada instituição de ensino pode inscrever até 7 (sete) alunos que estejam regularmente cursando o primeiro ano do Ensino Médio;

* A solicitação da ficha de inscrição deverá ser feita pelo contato (88) 99987 8081.

4. DA REALIZAÇÃO DAS INSCRIÇÕES

* As inscrições serão efetivadas mediante o envio do ofício da escola participante para o e-mail professorkleberteixeira@hotmail.com, no qual deverá conter o nome completo do aluno participante, com sua data de nascimento e o número do RG ou CPF. No mesmo ofício deverá ser registrado o nome do professor ou coordenador responsável pela escola com seu número telefônico.

* Até 24 horas antes da aplicação da prova, a Escola poderá substituir até dois nomes inscritos através do envio de ofício para a sede da AILCA.

5. APLICAÇÃO DA PROVA

* Será aplicada uma prova escrita (objetiva com cinco alternativas) de maneira presencial, em local previamente divulgado pela comissão, obedecendo a todos os protocolos referentes à pandemia - COVID 19.

* A prova conterà um total de 20 (vinte) questões, assim distribuídas:
10 (dez) questões de Matemática e 10 (dez) questões de História da Arte, podendo, algumas destas, contemplarem a importância histórica dos projetos arquitetônicos desenvolvidos por Archimedes Memória.

6. PREMIAÇÃO

* Serão distribuídas medalhas e certificados para os alunos com melhores desempenhos.

* As medalhas de ouro (1º lugar), prata (2º lugar) e bronze (3º lugar) obedecerão a uma nota de corte sequencial e sem critério de desempate, podendo, assim, haver mais de uma premiação por medalha.

* A distribuição de medalhas será sempre em ampla concorrência;

* Se uma instituição de ensino eventualmente não chegar a conquistar medalhas, o aluno da mesma que tiver melhor desempenho receberá um certificado “Menção Honrosa”;

* A possível premiação pecuniária ou de objetos eletrônicos poderá acontecer, embora não seja compromisso obrigatório do evento. Caso a Comissão Organizadora consiga doação entre os acadêmicos e instituições privadas em tempo hábil, haverá a comunicação pública sobre essas premiações.

* Serão convocados previamente para a entrega da premiação todos os alunos medalhistas e com menções honrosas. Porém, a sua colocação final será somente divulgada na ocasião da solenidade em que os mesmos serão agraciados.

7. ORGANOGRAMA

PERÍODO DE INSCRIÇÕES	03 a 14 de maio
APLICAÇÃO DA PROVA	19 de junho (sábado – 9h)
EVENTO DE PREMIAÇÃO	21 de agosto (sábado – 17h)

8. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO PARA AS PROVAS

* **História das Artes:** A arte clássica da Idade Antiga na Grécia e Roma; Os estilos arquitetônicos das Igrejas Medievais; As obras dos artistas do Renascimento; As telas e o contexto histórico do Romantismo e do Neoclassicismo; Casarões, palácios, prédios públicos e sobrados do Brasil Colonial; Propostas e artistas plásticos do Modernismo brasileiro; O Projeto arquitetônico de Brasília; Estilo e história dos prédios históricos de Ipu.

* Noções biográficas e das obras de Archimedes Memória. (conteúdo cobrado dentro da prova de História das Artes).

* **Matemática:** Teorema de Tales; Semelhança de triângulos; Teorema de Pitágoras; Relações métricas do triângulo retângulo; Trigonometria no triângulo retângulo; Aplicação das razões seno, cosseno e tangente; Área das figuras planas; Sistema métrico decimal; Unidades de comprimento; Massa; Tempo; Área e Volume; Conjuntos: números naturais, números inteiros, frações e números

decimais; Números racionais; Problemas envolvendo equações do 1º grau; Problemas envolvendo equações do 2º grau; Função do 1º grau e Função do 2º grau; Grandezas proporcionais; Regra de três; Porcentagem e Juros.

Ipu, 27 de abril de 2021

Francisco Martins de Souza Torres

Presidente da Academia Ipuense de Letras, Ciências e Artes